

تعميم ٦٦

إلى جميع المسؤولين عن رياض الأطفال والمدارس الرسمية والخاصة التي تضم مرحلتَي التعليم
الأساسي الأولى والثانية، في دوامي قبل الظهر وبعده
حول حضور مسرحية "نجمة الأحلام"

لما كانت مسرحية "نجمة الأحلام" عملاً فنياً تربوياً استعراضياً يجمع بين الترفيه والموسيقى والغناء
والخيال، ويُقدّم بأسلوب بسيط ومحَبّ يتناسب مع الفئات العمرية المستهدفة،
ونظراً لما تحمله في مضمونها من رسائل تربوية وإنسانية هادفة، تسعى إلى تعزيز الأمل والثقة بالنفس
والتمسك بالأحلام، وتشجيع الطفل على مواجهة الخوف والأفكار السلبية والتعامل معها بإيجابية، وعدم
السماح للصعوبات بأن تُحوّل دون تحقيق أهدافه، والإيمان بقدراته،
ولما تتضمنه من قيم إيجابية تدعو إلى رفض التنمر، واحترام الآخرين، وتقبل الاختلاف، وتعزيز المحبة
والصدقة والتعاون والشجاعة ومساعدة الآخرين،
ولما توليه من أهمية لمفهوم الأمان الشخصي لدى الطفل، من خلال توعيته إلى ضرورة الحذر في التعامل
مع الغرباء، والقدرة على الرفض والابتعاد وطلب المساعدة من شخص بالغ موثوق عند الشعور بالخطر
أو عدم الارتياح،
وحيث إنّ المسرحية تحرص على إيصال هذه الرسائل من خلال أحداث وشخصيات ومواقف درامية
واستعراضية مشوّقة، بعيداً من أسلوب الوعظ المباشر، بما يتيح للطفل الاستمتاع بالعرض والتفاعل معه،
والاستفادة في الوقت نفسه من مضمونه التربوي،
وحيث إنّ هذا العمل يستهدف أطفال الروضة وتلامذة مرحلتَي التعليم الأساسي الأولى والثانية،

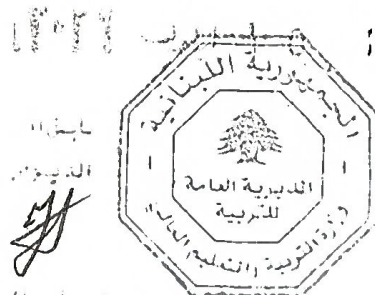
لذلك،

فإن وزارة التربية والتعليم العالي - المديرية العامة للتربية - لا مانع لديها من حضور أطفال الروضة
وتلامذة مرحلتَي التعليم الأساسي الأولى والثانية مسرحية "نجمة الأحلام" من إعداد وإخراج السيد طوني
غطّاس، في رياض الأطفال والمدارس الرسمية والخاصة، في دوامي قبل الظهر وبعده، ضمن الدوام
الرسمي أو خارجه، خلال العام الدراسي ٢٠٢٦-٢٠٢٧، على أن يتمّ التعويض عن ساعات الحضور من
خلال الحصص المخصصة للنشاطات اللاصفية، وأن يكون حضور الأطفال والتلامذة تحت إشراف
الجهازين الإداري والتعليمي في الروضة أو المدرسة، وأن تكون المشاركة اختيارية وعلى نفقة أولياء
الأمر الخاصة، وبعد الحصول على موافقتهم الخطية المسبقة.

لمزيد من المعلومات، يُمكن الاتصال على الرقم: 03/997134.

المدير العام للتربية

فادي برق



التقارير
بروت
٢٠٢٦
٢٠٢٦

٢٠٢٦